



Raison Sociale : SARL Atelier du Bois.31 bis rue du Bignon - 44840 Les Sorinières
SIRET : 380 447 912 000 29 / **N° Activité :** 52 44 03 802 44
Tel : 02 52 20 34 01 - **Mail :** contact@ab-lesateliers.fr

**Centre de Formation Professionnelle
Métiers du bois, du mobilier et de la décoration**

**Programme de Formation
Abat-Jour contre-collé**

Objectifs de la formation :

↳ Acquérir les connaissances théoriques et compétences techniques permettant de concevoir, chiffrer et confectionner des abat-jours contrecollés (niveau initiation)

Public visé :

Tout public

Accessibilité personnes en situation de handicap, nous consulter

Pré-requis nécessaires à l'entrée en formation :

- > Lire, écrire, compter (pas de diplôme exigé)
- > Dextérité manuelle
- > Goût pour le travail du tissu et de la décoration
- > Patience, persévérance, minutie
- > Projet professionnel confirmé dans le milieu de l'artisanat

Conditions d'accès et tarifs :

- Candidature par mail : CV et lettre de motivation.
- Entretien téléphonique
- Financement individuel ou FAFCEA
- Conditions tarifaires : le coût pédagogique s'élève à 1400€

Durée et organisation :

- > Durée totale en centre : 35 heures (soit 1 semaine)
- > Groupe de 4 à 6 stagiaires
- > Formation en présentiel
- > Lieu de formation : AB Les Ateliers aux Sorinières

Module : Initiation

Objectif opérationnel :

- Réaliser des abat-jours coniques : en suspension, à poser et avec assemblage

Contenu de la formation :

Technologie sur le métier d'abat-jouriste, vocabulaire, fournisseurs
Contraintes des tissus (sens, dimensions, matières)
Contraintes des papiers (dimensions et finitions)
Identifier les différentes formes existantes et techniques à privilégier
Choix d'une carcasse en fonction d'un pied de lampe
Calcul et traçage de gabarits selon un cahier des charges
Préparation du polyphane
Plan de coupe/ positionnement des motifs
Préparation du ou des tissus ou papier
Collage et montage
Découverte et pose des finitions

Validation de la formation :

- ▶ Attestation de fin de formation

Un Centre de Formation ancré dans un atelier d'artisans en activité

Modalités pédagogiques :

Méthodes utilisées :

- Une progression pédagogique adaptée et individualisée
- Enseignements théoriques et technologie professionnelle
- Pratique professionnelle en atelier

Moyens et supports :

- Une salle de cours et une salle de pause
- Un centre de ressources comptant plus de 100 ouvrages, ciblant la Tapisserie d'Ameublement, le tissu, les techniques du bois, l'histoire de l'Art
- Un bureau d'entretien
- Un établi central et un espace de couture
- Des caisses à outils spécialisées
- Des machines à coudre industrielles et familiales, des surjeteuses, des tables de coupe, des fers à repasser
- Un espace show-room comptant une centaine de références de collections de tissus

Modalités de suivi et d'évaluation :

- ✓ 1 livret de suivi du parcours de formation
- ✓ 1 positionnement initial
- ✓ 1 grille d'évaluation des compétences
- ✓ 1 bilan de fin de formation