

Raison Sociale : SARL Atelier du Bois.31 bis rue du Bignon - 44 840 Les Sorinières

SIRET : 380 447 912 000 29 / **N° Activité** : 52 44 03 802 44

Tel : 02 52 20 34 01 - **Mail** : contact@ab-lesateliers.fr

**Centre de Formation Professionnelle
Métiers du bois, du mobilier et de la décoration**

Programme de Formation Tapissier Garnisseur

Objectifs de la formation :

↳ Acquérir les connaissances théoriques et compétences techniques permettant de devenir tapissier garnisseur de sièges et lits

↳ Préparer à la certification du Titre Professionnel de Tapissier Garnisseur enregistré au RNCP 36258

Le centre de formation AB Les Ateliers est certifié et qualifié depuis 2017 au vu de la réforme du 5 mars 2014 et du décret du 30 juin 2015.

Public visé :

Tout public

Pré-requis nécessaires à l'entrée en formation :

- > Lire, écrire, compter (pas de diplôme exigé)
- > Dextérité manuelle et bonne condition physique
- > Goût pour le travail du bois, du tissu et de la décoration
- > Sens de l'esthétique, du contact relationnel
- > Curiosité, polyvalence et adaptabilité
- > Patience, persévérance
- > Projet professionnel confirmé dans le milieu de l'artisanat

Conditions d'accès et tarifs :

- Candidature par mail : CV et lettre de motivation. Possibilité de joindre book de réalisations manuelles ou artisanales
- Entretien individuel
- Formation éligible au CPF. Possibilité de financement selon situation individuelle, professionnelle : OPCO, Pôle Emploi, Transitions PRO
- Pour les conditions tarifaires, nous consulter

Durée et organisation :

- > Durée totale du parcours : 1200 heures
1060 heures en Centre et 140 heures en Entreprise
- > Rythme hebdomadaire : 30 heures
- > Groupe de 8 à 15 stagiaires
- > Lieu de formation : AB Les Ateliers aux Sorinières

BLOC 1 de Compétences - Réaliser des travaux de garniture en méthode traditionnelle sur bois de sièges et lits

Durée : 535 heures

Objectifs pédagogiques :

- Utiliser en sécurité des matériels stationnaires et outils manuels dédiés aux travaux de garniture traditionnelle
- Réaliser les opérations de dégarnissage des sièges et lits
- Confectionner une garniture épaisse avec ou sans ressorts
- Confectionner une garniture suspendue
- Confectionner une garniture à cuvette avec coussin

Objectifs opérationnels :

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Sangler des assises et utiliser le tire-sangle
- Guinder des ressorts et fixer des semences avec le marteau garnisseur
- Coudre des ressorts avec un carrelet droit et courbe
- Mettre en crin
- Réaliser un point de fond et utiliser le carrelet double pointe
- Faire un rabattage avec la bonne densité et les bonnes hauteurs
- Piquer une garniture en fonction de son style
- Faire la piqûre en crin et réaliser les lacets en point avant
- Mettre en blanc et faire des coupes
- Poser les ouates
- Poser une couverture
- Créer la tension nécessaire à la pose des toiles et tissus
- Poser des finitions type clous et galons

BLOC 2 de Compétences – Réaliser des travaux de garniture en méthode contemporaine sur bois de sièges et lits

Durée : 330 heures

Objectifs pédagogiques :

- Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels dédiés aux travaux de garniture contemporaine
- Réaliser les opérations de dégarnissage des sièges et lits
- Confectionner une garniture composée en mousse
- Confectionner une garniture à bosse en mousse
- Confectionner une garniture capitonnée en mousse

Objectifs opérationnels :

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Identifier les différentes qualités de mousses appropriés aux différentes étapes de travail
- Créer des gabarits Kraft et dessiner sur les mousses
- Couper les mousses et utiliser la scie à mousse
- Encoller et maîtriser les techniques de collage
- Couper un jonc
- Former un jonc
- Fixer un jonc avec des cavaliers
- Définir les dimensions du capiton
- Perforer la mousse
- Préparer la garniture à capiton
- Créer la tension nécessaire à la pose des toiles et tissus
- Faire une couverture capitonnée

BLOC 3 de Compétences - Réaliser des supports de garniture, opérations mineures de restauration, et finitions des bois de sièges et lits

Durée : 105 heures

Objectifs pédagogiques :

- Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels dédiés aux travaux de garniture, aux opérations mineures de restauration, et finition des bois de sièges et lits
- Réaliser des supports de garniture en bois et matériaux dérivés du bois
- Réaliser des opérations mineures de restauration des bois de sièges et lits
- Réaliser les finitions des bois de sièges et lits

Objectifs opérationnels :

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Eclater un fût, décoller les éléments d'une carcasse
- Etablir un éclaté de fauteuil
- Recoller un fauteuil avec les techniques traditionnelles
- Reconnaître les essences de bois adaptées à la réalisation de taquets et d'équerre
- Reconnaître les bois principaux utilisés pour le mobilier
- Décaper et préparer le support
- Appliquer une teinte de vernis
- Appliquer les différentes finitions

BLOC 4 de Compétences – Installer et poser des éléments décoratifs sur chantier

Durée : 90 heures

Objectifs pédagogiques :

- Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels dédiés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier
- Installer des décors de fenêtres et accessoires sur chantier
- Poser des tentures murales sur chantier

Objectifs opérationnels :

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Identifier le matériel et son utilisation
- Nommer les différents supports muraux
- Lister les différentes possibilités de tringles, de mécanismes et de fournisseurs
- Prendre des côtes pour réaliser un métrage et un chiffrage de rideaux

MODULE TRANSVERSAL – Histoire des styles de mobilier et de la garniture

Objectifs pédagogiques :

- Situer les caractéristiques des styles de mobilier (siège, garniture, lit) dans l'histoire de l'art
- Décrire l'avènement du design
- Définir le design et la création contemporaine

MODULE TRANSVERSAL – Sensibilisation à la création d'entreprise

Objectifs pédagogiques :

- Informer sur les notions de business plan et de prévisionnel
- Communiquer sur sa future activité d'entreprise

MODULE TRANSVERSAL – PSE Prévention, Santé, Environnement

Objectifs pédagogiques :

- Informer des risques et dangers inhérents au métier de Tapissier
- Mettre en pratique les consignes de sécurité
- Sensibiliser aux notions environnementales
- Appliquer le tri des déchets

Un Centre de Formation ancré dans un atelier d'artisans en activité

Modalités pédagogiques :

Méthodes utilisées :

- Une progression pédagogique adaptée et individualisée
- Articulation individuelle et collective du projet de formation
- Enseignements théoriques et mises en situation
- Pédagogie active
- Pratique professionnelle en atelier
- Stage pratique : immersion en entreprise auprès d'un réseau de professionnels d'artisans
- Apports méthodologiques pour la préparation des examens
- Formation en présentiel et distanciel
- Accompagnement personnalisé des stagiaires vers leur projet d'installation professionnelle

Moyens et supports :

- Une salle de cours équipée d'un vidéo projecteur, d'un poste informatique, d'une imprimante couleurs, d'un tableau blanc et paper-board
- Une salle de pause
- Un plateau technique d'évaluation
- Un centre de ressources comptant plus de 100 ouvrages, ciblant la Tapisserie d'Ameublement, le tissu, les techniques du bois, l'histoire de l'Art
- Un bureau d'entretien
- Un établi et tabouret par stagiaire
- Des caisses à outils spécialisées
- Des machines à coudre industrielles et familiales, des surjeteuses, des tables de coupe, des fers à repasser
- Un atelier de Tapisserie et de Restauration bois
- Une matériauthèque avec possibilité de prêt de collections tissus et nuanciers couleurs
- Un espace show-room comptant une centaine de références de collections de tissus

- Une équipe pédagogique composée de formateurs experts et de professionnels de l'artisanat
- Des rencontres professionnelles et des visites auprès de fournisseurs
- Des sorties culturelles (Paris, Château de Serrant...)

Modalités d'évaluation :

- ✓ Suivi des progressions via le livret ECF tout au long du parcours de formation
- ✓ Suivi des stages pratiques en entreprise : formalisation des objectifs de stage, bilan des stages par le stagiaire, le tuteur de stage et le référent du centre

- ✓ Organisation des évaluations finales dans le cadre des examens du Titre Professionnel* de Tapisier garnisseur, auprès d'un jury habilité, composé de 2 professionnels :

**Conformément au RE et REAC du RNCP 36258*

Validation de la formation :

- ▶ Titre Professionnel de Tapisier garnisseur
- ▶ Certificat de Compétences Professionnelles de Tapisier garnisseur (CCP)
- ▶ Attestation de fin de formation