

**Centre de Formation Professionnelle  
Métiers du bois, du mobilier et de la décoration**

## **Programme de Formation Conseiller en décoration d'intérieur**

### **Objectifs de la formation :**

↪ Apprendre les techniques professionnelles du métier de conseiller en décoration d'intérieur

### **Public :**

Adultes en reconversion professionnelle : salariés, demandeurs d'emploi, particuliers

### **Pré requis :**

- > Avoir 18 ans minimum
- > Goût pour le dessin, le travail précis et minutieux
- > Un bon sens relationnel, aptitude à écouter
- > Être à l'aise dans sa communication orale et écrite
- > Défendre et négocier un projet
- > Bonne condition physique
- > Avoir un projet professionnel en cohérence avec la formation

**Durée :** 240 Heures de formation en totalité

> soit 8 semaines de 30 h en centre

**Nombre de places :** groupe de 8 stagiaires minimum

**Lieu de formation :** 31 bis rue du Bignon – 44840 Les Sorinières

# Contenu de la formation

---

## Présentation du métier :

- Différence entre architecte, architecte d'intérieur et décorateur d'intérieur
- Les métiers connexes et partenaires : peintre décorateur, artisans du bâtiment, home staging, tapissier d'ameublement ...

## Technologies professionnelles :

- Connaissance du bâti
- Les matériaux en décoration d'intérieur : peintures, papiers peints, revêtements de sol, les tissus, les rideaux enduits décoratifs ... (Visite de showroom)
- Les styles en décoration
- La couleur : cercle chromatique, psychologie et symbolique des couleurs, les différentes harmonies
- L'éclairage : les différentes sources, choix des luminaires en tenant compte du style, de la fonction, du volume et de l'atmosphère
- La lumière : la lumière naturelle et artificielle et leurs incidences, les températures de couleurs
- Lire un plan et les dessins d'architecture
- Comment devenir un professionnel

## Analyse et avant-projet :

- Identifier les attentes et les besoins du client
- Analyser l'espace à aménager : faire un relevé de côtes, lire un plan, prendre des photos, identifier les contraintes ou opportunités (exposition, volume...)
- Rechercher et proposer des matériaux, produits, mobiliers pertinents

## Elaboration et Présentation d'un projet

- Proposer des projets originaux, pertinents en respectant le budget, les envies et les besoins du client
- Utiliser le dessin intérieur en perspective
- Réaliser des croquis colorés à main levée
- Mettre en couleur le croquis : comprendre et élaborer des palettes chromatiques, équilibrer les contrastes, harmoniser les teintes, structurer les espaces par la couleur, la lumière
- Réaliser des planches d'ambiances, échantillons
- Argumenter les choix, gérer la relation commerciale à un client

## Concevoir un projet d'aménagement et de décoration - Etude de cas : projet client

- Réaliser un projet client
- Rechercher des informations
- Présenter un projet client
- Rendre compte, communiquer

## Mise en œuvre et gestion d'un projet

- Identifier les ressources nécessaires pour la réalisation des travaux
- Organiser chronologiquement son projet du 1er contact jusqu'à la fin du chantier
- Définir un budget, rechercher les entreprises, faire un descriptif travaux
- Formaliser un devis
- Suivre son activité

## Evaluation finale

- Mise en situation : concevoir un projet de décoration d'intérieur
  - Chaque groupe a un cahier des charges
  - Réalisation de croquis colorés
  - Réalisation de planches d'ambiance
  - Réalisation d'un argumentaire de présentation
  - Présentation du candidat de son dossier professionnel
- 

## Les projets réalisés pendant la formation :

- 1<sup>er</sup> projet ayant pour sujet un cas d'école (client fictif) avec un cahier des charges comprenant un ensemble de problématiques à présenter en situation réelle
- 2ème projet avec un vrai client. En binôme ou trinôme, réalisation d'un projet avec croquis colorés, planches d'ambiances, budget. Réalisation d'un book de présentation, présentation au client
- 3ème projet en individuel pour l'examen final. Le candidat réalisera un projet complet qu'il présentera en 20 minutes à un jury de professionnels

Version Septembre 2021