



Les Ateliers

FAÇONNEURS DE SAVOIR FAIRE ■

**Raison Sociale :** SARL Atelier du Bois.31 bis rue du Bignon - 44

840 Les Sorinières

**SIRET :** 380 447 912 000 29 / **N° Activité :** 52 44 03 802 44

**Tel :** 02 52 20 34 01 - **Mail :** [contact@ab-lesateliers.fr](mailto:contact@ab-lesateliers.fr)

**Centre de Formation Professionnelle  
Métiers du bois, du mobilier et de la décoration**

## **Programme de Formation Tapissier Garnisseur**

### **Module 6- Créer et imprimer son tissu d'Ameublement ou Initiation aux techniques du meuble peint**

**Durée : 35 heures**

#### **Objectifs pédagogiques :**

- Appliquer son style esthétique et créatif à l'impression textile
- Découvrir l'impression textile et la création textile

#### **Objectifs opérationnels**

##### **A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :**

- Utiliser différentes techniques graphiques
- Créer et dessiner un motif
- Développer un style d'écriture graphique
- Découvrir les logiciels de dessin numérique (Photoshop)
- Mettre en pages son motif
- Choisir les couleurs
- Connaître la chaîne de fabrication d'un tissu
- Connaître les différents procédés d'impression textile
- Décliner son projet sur le principe d'une collection sur un projet de coussin

#### **Contenu de la formation :**

##### **Phase 1 : Cours théorique sur l'Impression textile - Recherche de graphisme**

- Apport théorique sur l'impression technique et le tissu
- Recherches graphiques de formes/couleurs par différentes techniques
- Développement de motifs à partir des pistes graphiques sélectionnées

##### **Phase 2 : Pistes de développement du motif**

- A partir de recherches sélectionnées développement du motif du tissu et composition sur format Laize
- Déclinaison couleurs
- Déclinaison d'association et de composition

##### **Phase 3 : Pistes de développement numérique**

- Réalisation de dessin et motif en version numérique
- Mise en page du tissu sur logiciels spécialisés

##### **Phase 4 : Impression**

- Observation d'une fabrication de tissu
- Visite d'un atelier d'impression numérique
- Impression de différents motifs sur coupons de 40x40cm

# ou Initiation aux techniques du meuble peint

## **Objectif :**

- Être capable de proposer une solution décorative adaptée à la demande d'un client pour la décoration de son meuble

## **Objectifs pédagogiques :**

- Connaître la couleur et les différentes harmonies pour une composition équilibrée
- Connaître les outils, leurs utilisations et leur entretien
- Connaître les différentes méthodes et techniques décoratives possibles en fonction des projets à réaliser et des résultats recherchés

## **Contenu de la formation :**

- Etude et compréhension de la couleur et des harmonies par des exercices pratiques : le cercle chromatique – les camaïeux - les couleurs rompues – les couleurs rabattues – vocabulaire de la couleur - compréhension des ombres et des lumières – exercice de recherche de teinte – exercice d'harmonies de couleurs
- Etude des différentes peintures et de leurs composants : les principaux constituants de la peinture
- Etude des supports et préparation des surfaces : sous couche
- Présentation des outils et des produits utilisés
- Mise en œuvre des peintures et des patines, des produits utilisés dans leur préparation, des différents effets réalisés et techniques utilisées : effet usé, essuyé, cérusé, utilisation des glacis, techniques du pochoir, savoir reporter un motif
- Les finitions et les protections : les vernis, la cire