

Formation Tapissier Garnisseur

Module 1- Les fondamentaux du métier de Tapissier garnisseur

Durée : 45 heures.

Tarif formation sur demande

Objectifs de formation :

- Accueillir les stagiaires au sein de l'équipe.
- Identifier les règles de vie et de fonctionnement d'un atelier collectif.
- Appréhender les différentes technologies du métier de Tapissier.
- Comprendre le fonctionnement d'un atelier de Tapisserie d'Ameublement
- Identifier les différents éléments de la facturation du Tapissier.

Objectifs pédagogiques :

- Donner une définition des activités réalisées par le Tapissier.
- Citer les différents secteurs d'activités d'un Tapissier Décorateur.
- Lister le nécessaire d'un atelier de tapissier (machine à coudre, outils de base, espace, poste de travail ...).
- Reconnaître les matières premières de tapisserie traditionnelle (crin végétal, crin animal, laine, fil de chanvre...).
- Reconnaître les matières premières de tapisserie contemporaine (qualité de mousse, ouate, colle, outil de découpe...).
- Associer les matières premières aux différentes étapes de travail.
- Réaliser des mises à jours de prix tissus.
- Réaliser des bons de commande de fourniture.
- Gérer des stocks de matières premières.
- Choisir le type de finition approprié à son ouvrage. (Clous, passementerie.)
- Reconnaître les qualités d'un tissu d'ameublement, ses caractéristiques.
- Nommer un échantillonnage des différents éditeurs textiles.
- Mesurer, métrer le tissu à partir de cotes
- Réaliser un plan de coupe de tissus à partir
- Connaître le vendeur de machine à coudre sur le secteur.
- Identifier les machines à bois permettant les bases d'une restauration bois.
- Citer et respecter les règles de vie et fonctionnement d'un atelier partagé.
- Énumérer les risques du métier de tapissier et connaître les règles de sécurité en atelier.

Pré- requis :

- Lire, Écrire, Compter, dextérité manuelle.

Formation Tapissier Garnisseur

Module 2 - Restaurer un fût pour un ouvrage de Tapisserie

Durée : 60 heures.

Tarif formation sur demande

Objectifs de formation :

- Transmettre les techniques de restauration de base d'un fauteuil.

Objectifs pédagogiques :

- Dégarnir un fauteuil pour un projet de Tapisserie.
- Éclater un fût, décoller les éléments d'une carcasse.
- Établir les différentes pièces d'un fauteuil.
- Recoller un Fauteuil avec les techniques traditionnelles.
- Reconnaître les essences de bois adaptées à la réalisation de taquets et d'équerres.
- Corroyer du bois aux dimensions voulus pour réaliser des taquets ou des équerres.
- Découper les taquets à la scie à ruban.
- Renforcer les assemblages avec des équerres.
- Décaper et préparer le support
- Appliquer une laque ou peinture ou un vernis.
- Connaître les différentes finitions (Laque, cire, patine, vernis).

Pré- requis :

- Lire, Écrire, Compter, dextérité manuelle, bonne condition physique.

Formation Tapissier Garnisseur

Module 3 - Réaliser une garniture traditionnelle en crin

Durée : 415 heures.

Tarif formation sur demande

Objectifs de formation :

- Réaliser une garniture piquée épaisse avec ou sans ressort.
- Réaliser une garniture en pelote.
- Réaliser une garniture de dossier en en fuite type Cabriolet Louis XV.
- Réaliser une garniture à tableau type Jacob.
- Réaliser un dossier médaillon type Louis XVI
- Réaliser une garniture suspendue
- Réaliser une garniture à cuvette avec coussin

Objectifs pédagogiques :

- Sangler des assises et utiliser le Tire Sangle.
- Guinder des ressorts et fixer des semences avec le marteau Garnisseur.
- Coudre des ressorts avec un carrelet droit.
- Mettre en crin (crin végétale, Animal et Elan-crin).
- Réaliser un point de fond et utiliser le carrelet double pointe.
- Piquer une garniture en fonction de son style. (réaliser un point droit, point d'échelle, point de bourrelet, point perdu et lame de couteau).
- Faire la piqûre en crin et réaliser les lacets en point avant.
- Mettre en blanc et faire des coupes.
- Poser les ouates.
- Créer la tensions nécessaire à la pose des toiles et tissus.
- Poser des finitions types clous et galons.

Pré-requis :

- Polyvalence, motivation, patience, persévérance, bonne condition physique .

Formation Tapissier Garnisseur

Module 4 – Histoire des styles de mobilier et évolution de la garniture en siège

Durée : 90 heures.

Tarif formation sur demande

Objectifs de formation :

- Situer les caractéristiques des styles de mobilier dans l'histoire de l'art ;
- Décrire l'avènement du design.
- Définir le design et la création contemporaine.

Objectifs pédagogiques :

- Situer les différents styles de mobilier sur une chronologie.
- Lister les caractéristiques esthétiques de chaque styles.
- Situer le contexte politique et historique de chaque styles.
- Nommer dates et noms des Régnants par style.
- Nommer Ébénistes, architectes, artisans par style.
- Donner une définition du mot design.
- Décrire le contexte industriel dans lequel est né le design.
- Nommer différents designers par décennies.
- Situer les créateurs contemporains et les différents éditeurs de mobilier.

Pré- requis :

- Lire, écrire, compter, notion de base d'histoire, curiosité.

Formation Tapissier Garnisseur Module 5 – Réaliser des garnitures contemporaines en mousse.

Durée : 410 heures

Tarif formation sur demande

Objectifs de formation :

- Réaliser une garniture composée
- Réaliser une pelote en mousse.
- Réaliser un dossier de Voltaire en mousse.
- Réaliser un coussin mousse.
- Réaliser une garniture en bosse en mousse type Crapaud.
- Réaliser un assise de crapaud en mousse.
- Réaliser un capiton en mousse.

Objectifs pédagogiques :

- Identifier les différentes qualités de mousses appropriées aux différentes étapes de travail.
- Créer des gabarits Kraft et dessiner sur les mousses.
- Couper les mousses et utiliser la scie à mousse.
- Encoller et maîtriser les techniques de collage.
- Couper un Jonc.
- Former un Jonc.
- Fixer un Jonc avec des cavaliers.
- Définir les dimensions du capitons.
- Perforer la mousse.
- Préparer la garniture à capiton (création de bouffettes, papillons et boutons).Identifier les différentes qualités de mousses appropriées aux différentes étapes de travail.
- Encoller et maîtriser les techniques de collage.

Pré- requis :

- Lire, écrire, compter, dextérité manuelle .

Formation Tapissier Garnisseur

Module 6 – Créer et imprimer son tissu d'Ameublement

Durée : 75 heures

Tarif formation sur demande

Objectifs de formation :

- Comprendre la chaîne de fabrication d'un tissu d'ameublement.
- Appliquer son style esthétique et créatif à l'impression textile.
- Découvrir l'impression textile et la création textile.

Objectifs pédagogiques :

- Fabriquer et mettre en page une planche tendance de motifs à partir d'un style.
- Créer une planche de recherche d'éléments graphiques par thème.
- Créer et dessiner un motif.
- Développer un style d'écriture Graphique.
- Découvrir les logiciels de dessin numérique (Illustrator et Photoshop).
- Mettre en pages son motifs.
- Choisir les couleurs.
- Connaître la chaîne de fabrication d'un tissu.
- Connaître les différents procédés d'impression textile.
- Décliner son projet sur le principe d'une collection sur un projet de coussin
- Placer et poser son tissu sur un projet de chaise vintage / Médaillon ou coussins en fonction du planning.

Pré- requis :

- Lire, écrire, compter, notion de base de dessin et en infographie.
- Sens créatif et curiosité

Formation Tapissier Garnisseur Module 7 – Communiquer et vendre

Durée : 22 heures

Tarif formation sur demande

Objectifs de formation :

- Conseiller et vendre avec un vocabulaire professionnel.
- Valoriser ses savoirs faire et ses compétences métiers.
- Communiquer sur son entreprise.
- Exposer et mettre en valeur son activité.

Objectifs pédagogiques :

- Conseiller la clientèle en matière de tissus d'ameublement et sur le travail à réaliser
- Présenter à ses clients ou à son réseau l'étendu de ses savoirs faire.
- Définir ses besoins en matière de communication. (création de site Internet, carte de visite...)

Pré- requis :

- Lire, écrire, compter, capacité d'expression orale.

Formation Tapissier Garnisseur

Module 8 – Culture professionnelle et artistique

Durée : 18 heures

Tarif formation sur demande

Objectifs de formations :

- Étoffer et élargir sa culture professionnelle.

Objectifs pédagogiques :

- Comprendre l'organisation commerciale des éditeurs textiles avec la visite commerciale des showroom parisiens.
- Cerner les tendances créatives en décoration pour l'année en cours grâce à la visite d'un salon de la décoration International Parisien.
- Retracer l'histoire des styles, du design, de la Tapisserie en observant une chronologie de fauteuil dans l'espace d'un musée dédié au fauteuil.
- Comprendre une vente aux enchères dans un Hôtel de vente Parisien.
- Connaître les métiers connexes : Restaurateur de mobilier, Doreur, Tapissier lissier , Commissaire priseur ...

Pré- requis :

- Lire, écrire, compter, capacité d'expression orale.

Formation Tapissier Garnisseur

Module 9 – Le fauteuil crapaud en mousse

Durée : 90 heures

Tarif formation sur demande

Objectifs de formation :

- Appréhender la technologie de fabrication contemporaine en mousse.
- Comprendre la spécificité de la mise en œuvre d'un dossier à bosse.
- Identifier les différents éléments et étapes de la création couture du dossier intérieur à bosse.

Objectifs pédagogiques :

- Expliquer la spécificité du travail de réfection d'un dossier en mousse à bosse.
- Citer les différents types de dossier pouvant exister et amener des variations de fabrication.
- Reconnaître les matières premières de tapisserie contemporaine (profilés, qualités et densités des mousses, cales, âme...).
- Associer les matières premières aux différentes étapes de travail.(bosses, manchettes, assise, dossier intérieur / extérieur)
- Connaître la mise en œuvre d'un dossier de crapaud à bosse en mousse.
- Associer les travaux de coupe et de collage des mousses à la forme du fauteuil (assise, manchettes, crosses, lambrequins chapeau de gendarme...)
- Nommer les différentes étapes de préparation de couture pour la création de la bosse.
- Réaliser les différentes étapes de couture permettant la création du dossier intérieur et de la bosse.
- Mesurer, métrer le tissu à partir de cotes.
- Réaliser un plan de coupe de tissus.

Pré- requis :

Lire, écrire, compter, dextérité manuelle .

Formation Tapissier Garnisseur

Module 10 – Le fauteuil crapaud en crin

Durée : 120 heures

Tarif formation sur demande

Objectifs de formation :

- Appréhender la technologie de fabrication traditionnelle en crin.
- Comprendre la spécificité de la mise en œuvre d'un dossier à bosse.
- Identifier les différents éléments et étapes de la création couture du dossier intérieur à bosse.

Objectifs pédagogiques :

- Expliquer la spécificité du travail de réfection d'un dossier en crin à bosse.
- Citer les différents types de dossier pouvant exister et amener des variations de fabrication.
- Reconnaître les matières premières de tapisserie traditionnelle (crin végétal, crin animal, laine, fil de chanvre...).
- Associer les matières premières aux différentes étapes de travail.(bosses, manchettes, assise, dossier intérieur / extérieur)
- Connaître la mise en œuvre d'un dossier de crapaud à bosse en crin.
- Associer les travaux de piquage à la forme du fauteuil (assise, manchettes, crosses, lambrequins chapeau de gendarme...)
- Nommer les différentes étapes de préparation de couture pour la création de la bosse.
- Réaliser les différentes étapes de couture permettant la création du dossier intérieur et de la bosse.
- Mesurer, métrer le tissu à partir de cotes.
- Réaliser un plan de coupe de tissus.

Pré- requis :

- Lire, écrire, compter, dextérité manuelle .

Formation Tapissier Garnisseur

Module 11 – La garniture capitonnée en crin

Durée : 120 heures

Tarif formation sur demande

Objectifs de formation :

- Réaliser une garniture en crin capitonnée en techniques traditionnelles

Objectifs pédagogiques :

- Dégarnir un fauteuil pour un projet de Tapisserie.
- Sangler un fût en sangle chanvre.
- Poser une toile forte.
- Créer une âme en élan crin.
- Emballer l'âme en toile d'embourrure et coudre l'âme avec de la ficelle à piquer.
- Garnir une cuvette et piquée la cuvette avec les différents point de piquage.
- Créer les fouets pour le capitons
- Créer et déterminer le nombre de capiton
- Créer le nombre de boutons
- Mettre en crin les capitons
- Calculer l'ampleur des toiles et couvertures
- Passer bouffettes et papillons
- Passer les fouets et connaître les nœuds coulants
- Fixer la toile blanche
- Poser la couverture
- Créer un double corde et appliquer une finition à la colle de passementerie.

Pré-requis :

- Lire, écrire, compter, dextérité manuelle .

Formation Tapissier Garnisseur

Module 12 – La garniture capitonnée en mousse

Durée : 50 heures

Tarif formation sur demande

Objectifs de la formation :

- Réaliser une garniture en crin capitonnée en techniques traditionnelles

Objectifs pédagogiques :

- Dégarnir un fauteuil pour un projet de Tapisserie.
- Sangler un fût en sangle chanvre.
- Poser une toile forte.
- Créer et poser des profilés en mousse.
- Garnir une cuvette en mousse avec de profilés.
- Créer une âme en mousse.
- Perforer une mousse pour le capiton mousse.
- Créer les fouets pour le capitons
- Créer et déterminer le nombre de capiton
- Créer le nombre de boutons
- Mettre en crin les capitons
- Calculer l'ampleur des toiles et couvertures
- Passer bouffettes et papillons
- Passer les fouets et connaître les nœuds coulants
- Fixer la toile blanche
- Poser la couverture
- Créer un double corde et appliquer une finition à la colle de passementerie.

Pré-requis :

- Lire, écrire, compter, dextérité manuelle .

Formation Tapissier Garnisseur

Module 13 – La garniture suspendue pour fauteuil confortable

Durée : 90 heures

Tarif formation sur demande

Objectifs de formation :

- Identifier les étapes de la fabrication de la garniture suspendue.
- Appréhender les différents nœuds et systèmes de fixation.
- Comprendre l'intérêt du guindage suspendu.
- Identifier les différents éléments composant la garniture suspendue.
- Réaliser une garniture pour fauteuil confortable reposant sur une garniture suspendue.

Objectifs pédagogiques :

- Sangler des assises et utiliser le Tire Sangle.
- Choisir les ressorts adéquats à la garniture suspendue
- Coudre des ressorts avec un carrelet droit ou fixer les ressorts à l'aide de cavalier.
- Mesurer et couper un jonc pour la garniture suspendue.
- Couder le jonc.
- Ligaturer un jonc pour une garniture suspendue.
- Créer des ligatures pour fixer le jonc et les ressorts
- Guinder traditionnellement des ressorts à l'arrière du fond et fixer des semences avec le marteau Garnisseur.
- Réaliser le guindage suspendu des ressorts de l'avant et des cotés individuellement à l'aide de ficelles à guinder.
- Placer les toiles fortes et emballer le guindage suspendu.
- Réaliser une cuvette en crin sur la devanture du fauteuil
- Mettre en crin (crin végétale, Animal et Elan-crin).
- Piquer une garniture en fonction de son style. (réaliser un point droit, point d'échelle, point de bourrelet, point perdu et lame de couteau)
- Faire la piquûre en crin et réaliser les lacets en point avant
- Mettre en blanc et faire des coupes pour mettre en blanc la cuvette
- Poser les ouates.
Créer la tensions nécessaire à la pose des toiles et tissus.
- Créer les garniture en crin ou mousse sur le dossier intérieur du fauteuil.
- Réaliser la couverture du fauteuil.
- Poser des finitions types clous et galons.

Pré- requis :

- Lire, écrire, compter, dextérité manuelle .

Formation Tapissier Garnisseur

Module 14 – Pose et teinte d'un cuir naturel pour fauteuil club.

Durée : 60 heures

Tarif formation sur demande

Objectifs de formation :

- Réaliser la pose d'un cuir naturel de type « Basane ».
- Teindre le cuire et appliquer une finition.

Objectifs pédagogiques :

- Réaliser un métrage de cuir et prise de côte d'un fauteuil club
- Réaliser un quantitatif à partir d'un format de peaux animales.
- Dissocier les différentes qualités de cuir dans la peaux (celle qualitatives ou non)
- Débiter le plan de coupe en ayant préalablement repéré et nommer les différentes parties du cuir sur une peaux
- Poser et tendre du cuir sur une garniture de club
- Créer plate bande de coussin, passepoil
- Gainer du cuir sur les oreilles et plaquettes du club
- Appliquer une teinte sur le cuir
- Appliquer la finition cire sur le cuir.

Pré- requis :

- Lire, écrire, compter, dextérité manuelle .